

2012年1月

年頭所感

日本アグファ・ゲバルト株式会社
代表取締役社長
松石浩行

日本の印刷現場から、全ての現像設備を無くしたい

2012 年明けましておめでとうございます。

旧年中は、弊社グラフィックス製品への格別のご愛顧を賜り、心より御礼申し上げます。

2011 年 3 月 11 日、「東日本大震災」が東北地方を襲い、それが原因となった福島原発の事故が未曾有の危機となって日本列島を震撼させました。被災地の方々の一日も早い復興を祈願すると共に、復興・復旧に向けて日本経済が一丸となって取り組んでいる中において私共アグファもその一翼を担えるよう全力で努力を続けます。

アグファは、7 年前となる 2005 年に「検版できる現像レスプレート」として:Azura (アズーラ) を上市しました。以来、皆様のご愛顧のおかげで毎年驚異的なスピードで出荷量を伸ばし、現在、国内の現像レスプレート市場では、ダントツのマーケットシェア (国内市場では 90% 以上) を誇って居ります。このように現像レスプレートの:Azura が出荷量を伸ばしている中、日本アグファの願いは日本の印刷現場から「全ての現像設備を無くしたい」と言う事です。そして 2012 年は、その壮大な計画を躍進させる重要な年だと考えています。

印刷の未来はデジタル印刷機ではなく、印刷現場の変革によって描けます

アグファは印刷会社の皆様がお使いのオフセット印刷機に“将来が無い?”とは考えておりません。そして昨今とかく話題のデジタル印刷機は“導入すれば印刷会社にバラ色の未来が描ける”という魔法の機械ではありません。現在そしてこれからの印刷需要の主力となるのは「多品種・極小ロット・短納期」であり、これには印刷現場の変革で対応が十分に可能です。しかもこの拡大するマーケットは印刷会社にとって大きな利益を生み出す、重要な市場であります。「多品種・極小ロット・短納期」を実現する為の課題解決こそが、今後の印刷業界の「最大のテーマ」であり、「金の卵」ともなるのです。

日本アグファは現像レスプレート「:Azura」を通じて、今後ますます拡大する「多品種・極小ロット・短納期」という市場への印刷会社様の対応を容易にします。

現像レスプレートは“現像液・廃液が無くなる”、というメリットだけではありません

:Azura の販売当初の数年間、現像レスプレートというと単に「現像液が不要」であることや、「廃液が劇的に減らせる」ことなど、「とにかく、現像というプロセスを無くす」という観点からの「環境保護印刷の側面」ばかりに、注目が集まりました。勿論これらは現像レスプレートのメリットではありますが、実際に:Azura を採用されたお客様からは、「:Azura で水が絞れた」、「インキの使用量を 20% 減らせた」、「印刷網点がシャープになった」

等々の発売当初には予想しなかった「さらに多くの長所」を発見して頂きました。

なぜ、:Azura は水が絞れ、インキの使用量を減らせるのか？

:Azura は多くの印刷のプロの方々が望まれてきた「浅く細かい砂目構造」のプレートです。これにより:Azura の版上では従来のプレート以上に、水の粒子を細かく保持し、薄い水の皮膜を形成出来ます。そのため水を絞った印刷が行なえインキの使用量も抑えることができます。

なぜ、:Azura は、印刷網点がシャープなのか？

:Azura は従来のような「強アルカリ現像による網点形成」では無く、レーザー描写の段階で網点形成が完成します。“現像”という変動要因が無いため網点サイズを理論値通りに再現でき、かつ、常に同じ網点を形成します。

:Azura は乾燥促進印刷も可能にします

前述のように「水を絞り、インキを減らした印刷」ができれば新しい設備を導入することなく、今までお使いの印刷機でも乾燥時間を短縮でき、時間を置かずに両面印刷も可能となります。乾燥時間が短くなる事で短納期の対応や、超薄紙への印刷も可能となり、お仕事の幅を拡げることができます。

エンドユーザーとの関わりが印刷会社の将来を決める

印刷会社の将来は「多品種・極小ロット・短納期」というエンドユーザーの要望に応える印刷物を届けられるかによって決まる、といっても過言ではありません。その為には印刷現場の FA 化や多能工化による標準化、営業担当者のデジタル武装が必要ですが、これらはある日突然できるわけではありません。そのための第一歩としてまずは導入の容易な現像レスプレートを是非ご検討下さい。

「環境対応と経営改革・印刷現場改革」を同時に実現する:Azura で、日本の印刷現場から現像機を無くしませんか？

2012 年のアグファからのメッセージです。

本年も相変わらずのご愛顧の程お願い申し上げます。

皆様のご多幸とご繁栄をお祈り申し上げます。